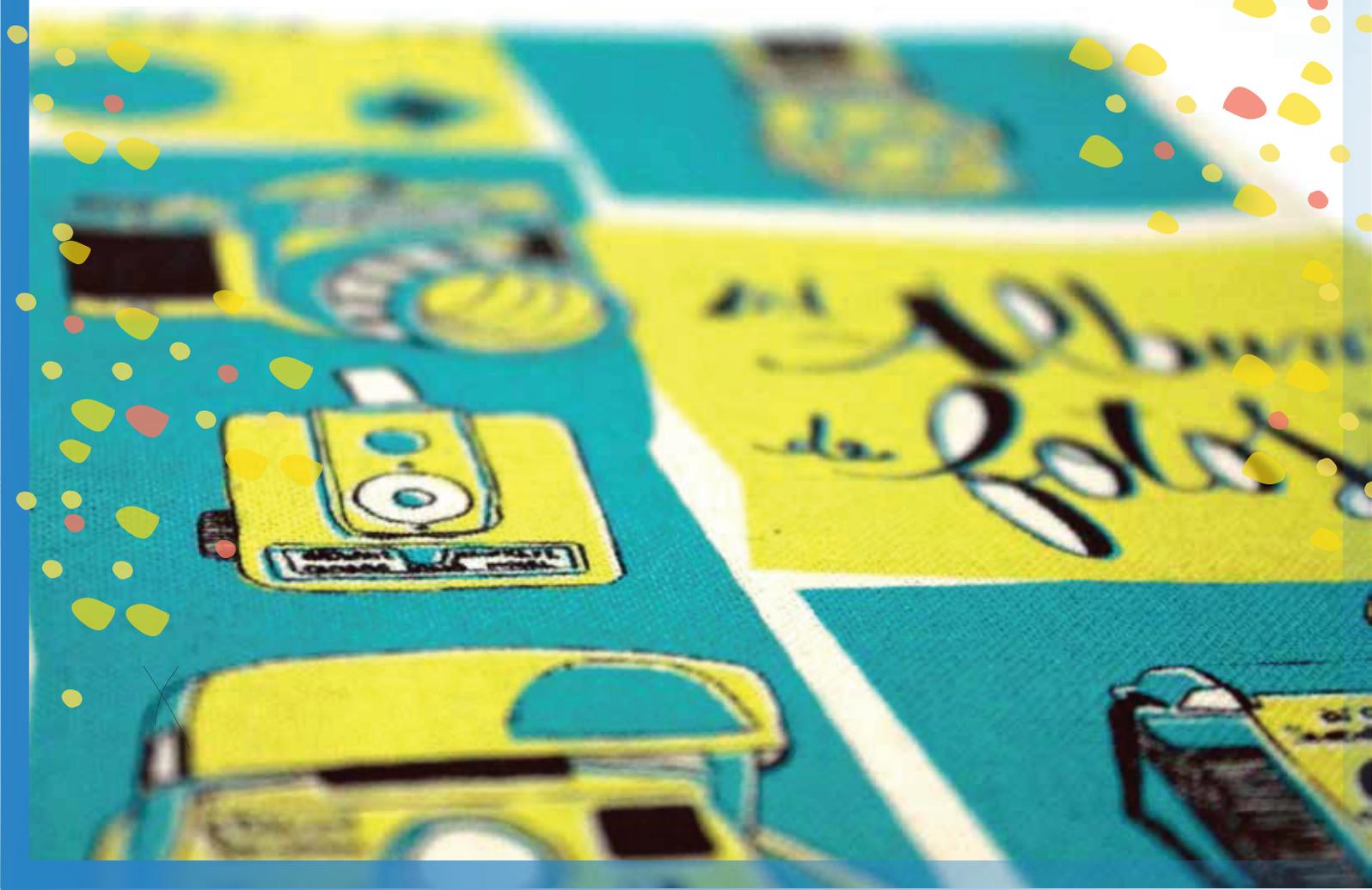


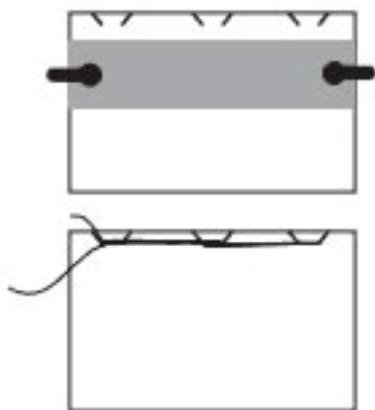
EDICIÓN
MARZO-ABRIL
2015

CURSO DE ENCUADERNACIÓN BÁSICA | RESUMEN



CLASE 1

Costura de hojas sueltas - sin agujas



Sujetar las hojas entre dos cartones con las prensitas. Los cartones se ubican un poco más abajo (para cortar solo las hojas). Con la sierra hacer cortes separados, a 45° o con la mayor inclinación posible. La cantidad de hojas y del largo de la hoja.

Para el cosido, pasar el hilo de nylon o algodón por cada par de cortes, siempre empezando de arriba hacia abajo. En el primer par debe quedar una colita de 4 cm.

Al volver hacia arriba repetir los pasos, y atar dos veces con doble nudo, con la colita inicial.

Encolar el lomo y los bordes hasta tapan los hilos. Inmediatamente pegar la tapa (si es tapa blanda) o las guardas (si es tapa dura) y dejar secando con un peso encima.

Costura de cuadernillos - con 1 aguja

Armado de cuadernillos

Doblar las cinco hojas juntas y pasar la plegadera o borde del cúter sobre el lomo. Armar ocho cuadernillos de cuatro hojas para obtener un cuaderno de 80 páginas. Cuando están todos los cuadernillos unos sobre otro, pasar la plegadera nuevamente.

Tener en cuenta que la cantidad de hojas por cuadernillo varía según el gramaje de las hojas. Siempre conviene respetar el sentido de las fibras del papel, es decir que deben estar paralelas al lomo, para evitar que se agriete al doblarlo.

Cortes con sierra

Una vez que están todos los cuadernillos, colocarlos entre dos cartones con las prensitas, dejando los cartones al mismo nivel.

Colocar los cuadernillos perpendiculares a la mesa y con la sierra hacer 4 cortes rectos, de 2 ó 3 mm, hasta llegar a las hojas del interior de los cuadernillos. Los cortes deben ser en cantidades pares, equidistantes y dejando al menos 1 cm de espacio en los extremos del lomo.

Costura con una aguja

La cantidad de hilo por aguja se calcula midiendo la distancia del largo del lomo, multiplicando por la cantidad de cuadernillos y considerando una colita para hacer el nudo final. Poner el primer cuadernillo abierto, con el lomo hacia afuera de la mesa y con un peso en el medio. Comenzar con una aguja pasando por un agujero del medio, desde afuera hacia adentro y salir por el de la punta más cercana, volver a entrar y salir por la otra punta. Pasar cada hilo hasta dejar una colita de unos 5 cm.

Poner el siguiente cuadernillo arriba del anterior, y colocar el peso adentro del nuevo cuadernillo. Entrar con la aguja por donde había terminado de salir la aguja por última vez. Hacer un doble nudo con la colita del primer cuadernillo.

Poner el tercer cuadernillo arriba del segundo y volver a repetir el paso anterior. En este paso comienza el “encadenado”, que consiste en pasar con la aguja al primer cuadernillo, en este caso (siempre hay que dejar un cuadernillo de por medio), pasar por detrás de la costura y al formarse un lazo, atravesarlo con la aguja y tirar hasta que quede bien ajustado. Repetir el cosido y encadenado hasta llegar al último cuadernillo y cerrar atando con la colita inicial. Cortar los hilos.

Encolado

Con cola vinílica y un pincel, encolar el lomo de adentro hacia afuera, para que el pegamento no entre en los cuadernillos. Una vez pegadas, pasar la plegadera y si es necesario golpear el cuaderno por el lomo (para que se enderece). Colocar entre dos cartones u hojas y con peso para que bajen bien los cuadernillos.

Dejar secar unas horas.

Poner una fina línea de cola sobre la primer hoja y la última y pegar las hojas guardas de cada lado. Tener en cuenta que el papel utilizado para las guardas debe ser desde 150gr.

*Una vez seco, se pueden refilar con guillotina los 3 bordes sin costura del cuaderno para lograr una terminación más prolija.

CLASE 2

Armado de tapas

Las tapas son de cartón de 2 o 3 mm de espesor.

El ancho de las tapas va a depender de la bisagra. El cartón cae en la mitad de la bisagra. Por lo general, 1 cm de bisagra está bien para el tamaño que hicimos en clase con tela de encuadernación. Entonces: si la bisagra es de 1 cm, restar al ancho de la tapa 0,5 cm, y sumar 2 mm más de demasía para proteger el interior del cuaderno.

La altura es la misma que la del interior y se le suman 2 o 3 mm de demasía.

Lomo

Sumar al lomo del interior (ya encolado y secado) la altura del grosor de las tapas. Es decir que si se utiliza un cartón de 3 mm, y el lomo tiene 1 cm de alto, la medida final del cartón para el lomo va a ser de 1,6 cm (3 mm por cada tapa). El largo del lomo va a ser el mismo que el de las tapas.

Tela para cubierta

Calcular el tamaño de la tela teniendo en cuenta: tapas, lomo y dos bisagras de 1 cm cada una, y sumar de cada lado, 3 cm de excedente para poder doblar.

Marcar todas las piezas centradas en el reverso de la tela con un lapiz.

Armado

Encolar las tapas y el lomo, siempre desde el centro hacia afuera, y pegar inmediatamente. Se recomienda empezar de izquierda a derecha o viceversa, nunca por el lomo. Aplastar y alisar con la plegadera. Marcar los contornos del cartón en la tela, cortar las cuatro esquinas en 45° para tapar los bordes del cartón. Encolar los bordes de la tela, primero los lados más cortos y luego los más largos. Pegar hacia adentro estirando bien con los dedos y con ayuda de la plegadera.

Finalmente emprolijar todos los bordes.

Refuerzos

Para reforzar el lomo:

- Encolar el lomo.
- Pegar la tela capricho (debe ser más corta que el largo total del cuaderno, y sobresalir 2 cm aprox, de cada lado). Encolar.
- Pegar cinta señaladora en la parte superior del cuaderno (opcional). Encolar.
- Pegar cinta capitel en cada extremo del lomo (del mismo ancho que el lomo). Encolar.
- Pegar el papel de 80 gr (de igual medida que la tela capricho). Pegar los excedentes de capricho y papel sobre las hojas guardas y marcar con plegadera.

Unión

Acomodar el interior adentro de las tapas para asegurarme el cuaderno final. Lo dejo fijo y abro la tapa. Encolar la parte media del cartón y en los bordes de la hoja guarda. Bajar la tapa cuidadosamente, y repetir en la contratapa. Alisar las hojas con la plegadera para que no queden marcas. Se recuerda que el lomo no se debe pegar.

Colocar separadores en tapa y contratapa para no dejar que pase la humedad. Marcar las bisagras con la plegadera.

Aplastar con peso o una prensa, y dejar secar por lo menos 24 hs.

LISTADO DE MATERIALES

- Aguja
- Morsitas o prensas “ G ”
- Sierra de corte junior
- Tijera
- Pincel ancho y chato
- Plegadera / hueso / asta / madera / teflón
- Pesos de hierro o mármol
- Plancha de corte
- Cutter
- Destornillador
- Acetatos o separadores plásticos
- Tela Capricho
- Cinta capitel
- Tela de encuadernación / básica / con papel / vinílica/ lienzo / lona
- Hilo de nylon numero 60 / hilo de algodón
- Cinta bebe nº 0 (opcional)
- Papel obra para refuerzo
- Cola de carpintero
- Elástico de Bretel (opcional)
- Papel para guardas desde 150gr
- Cartón de 2 ó 3 mm para tapas
- Papel Obra de 90 grs o Bookcel 80 grs